

**SE**

---

**oferta educativa**  
**set-out-nov | 2024**

---

**museu da marioneta**

---

**O Museu da Marioneta está em movimento!  
Neste programa educativo, apresentamos  
as atividades para setembro, outubro e novembro.**

**No final do ano, fechamos portas e voltamos  
em fevereiro com novas ideias e propostas  
educativas.**

**Cá vos esperamos.**

**Bem vindos ao Museu da Marioneta!**

## no museu - descobrir e aprender

<b>todos</b>	visita	Todos ao Museu!	P7		
pré-escolar	1º ciclo	visita-conto	O Museu contador de histórias P7		
1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	visita-jogo	Colecionador de peças P7	
2º ciclo	3º ciclo	visita-jogo	Atlas da Marioneta P7		
2º ciclo	3º ciclo	secundário	profissional	visita-jogo	Exploradores no Museu P8
secundário	profissional	universitário	visita	A Marioneta na Educação P8	
necessidades educativas específicas	visita adaptada cegos / baixa visão	O Museu na nossa mão P9			
necessidades educativas específicas	visita adaptada - intérprete LGP	O gesto da Marioneta P9			

## na oficina do museu - imaginar e construir

<b>todos</b>	oficina técnica	Com tudo se faz uma Marioneta	P13		
<b>todos</b>	oficina técnica	Será que uma sombra pode ter cor?	P13		
pré-escolar	1º ciclo	oficina técnica/performativa	No mundo das cores P14		
pré-escolar	1º ciclo	oficina técnica/performativa	A lenda do imperador Wu-Ti P14		
pré-escolar	1º ciclo	oficina performativa	Quem vê caras, vê emoções? P15		
2º ciclo	3º ciclo	secundário	profissional	oficina técnica	Objetos óticos P15
secundário	profissional	universitário	oficina técnica	Marioneta de esponja P16	

secundário	profissional	universitário	oficina técnica	Marioneta de fios P17
secundário	profissional	universitário	oficina técnica/performativa	A Marioneta na Educação P17
necessidades educativas específicas	oficina adaptada	Das sombras nascem histórias P17		

## explorar o museu - participar e desenvolver

<b>todos</b>	projeto de continuidade	Museu à medida	P21
auxiliares/educadores/professores	formação	A Marioneta na Educação: conhecer e criar	P21

### no museu descobrir e aprender

visita	Visita orientada ao Museu
visita-conto	Visita orientada pela narrativa de histórias e lendas
visita-jogo	Visita complementada por desafios diversos
visita adaptada	Visita para Necessidades Educativas Específicas

### na oficina do museu imaginar e construir

oficina técnica	Oficina de construção e técnica de manipulação de marionetas
oficina performativa	Oficina que explora o outro lado da marioneta: da história às expressões artísticas e dramáticas
oficina adaptada	Oficina para Necessidades Educativas Específicas

### explorar o museu participar e desenvolver

projeto de continuidade	Criação de um projeto em parceria com o Serviço Educativo do Museu
formação	Sessões teórico-práticas com datas previamente definidas



## no museu

descobrir e aprender

visita

### Todos ao Museu!

45 min. - 1h / 1,5€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Visita orientada para todas as idades e acessível aos objetivos e características dos diferentes grupos. A Coleção do Museu leva-o numa viagem pela história do teatro de marionetas em várias partes do Mundo.

todos

visita-jogo

### Colecionador de peças

1h -1h30 / 2,5€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

O que é uma coleção? Vamos colecionar peças de puzzles, para descobrir as variadas técnicas de manipulação das marionetas e desvendar a origem das suas manifestações culturais.

1º ciclo

2º ciclo

3º ciclo

visita-conto

### O Museu contador de histórias

1h -1h30 / 2,5€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Era uma vez um imperador que vivia num país muito distante, um demónio com dez cabeças e vinte braços e um cavaleiro que ficou louco. Era uma vez um Museu que guarda histórias que saltam de livros e malas de viagem, revelando segredos milenares.

pré-escolar

1º ciclo

visita-jogo

### Atlas da Marioneta

1h -1h30 / 2,5€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Esta visita é um convite para embarcamos numa viagem pelos 5 continentes. Uma descoberta de costumes e culturas, técnicas e expressões do teatro de marionetas. No final, o grupo completa um mapa mundo, fazendo corresponder as marionetas aos seus países de origem. Uma visita com uma forte componente geográfica!

2º ciclo

3º ciclo





visita-jogo

## Exploradores no Museu

2h / 2,5€ / mín. 12 - máx. 30 participantes

No museu, somos todos investigadores. Em grupo vamos investigar um tipo de marioneta. Através de legendas, indícios e outros recursos informativos, vamos à descoberta das várias técnicas de manipulação, produção e das culturas de cada teatro. Finalizada a pesquisa, os participantes partilham as suas descobertas numa apresentação teórico-performativa.

2º ciclo

3º ciclo

secundário

profissional

visita

## A Marioneta na Educação

2h / 2,5€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Ao longo dos séculos, a marioneta tem sido um mediador de comunicação que permite exprimir de um modo criativo, aberto e inclusivo, ideias que não ousamos revelar diretamente. Vamos abordar as diferentes técnicas de manipulação, os materiais utilizados para a sua construção e perceber o poder comunicativo da marioneta, assim como o seu potencial como mediador pedagógico.

secundário

profissional

universitário

visita adaptada para cegos / baixa visão

## O Museu na nossa mão

1h / 1,5€ / mín. 4 - máx. 10 participantes

Começando com uma introdução sobre a história do Museu, os participantes vão conhecer marionetas e máscaras da Coleção. Através de uma seleção de peças que podem ser manipuladas, damos a descobrir a diversidade de personagens, modos de manipulação, materiais, texturas e formas.

necessidades educativas específicas

visita adaptada com intérprete LGP

## O gesto da Marioneta

1h / 1,5€ / mín. 4 - máx. 10 participantes

Não há nada que seja dito nas visitas do Museu da Marioneta que não possa ter um gesto correspondente. Falamos para diversos públicos e também para quem fala Língua Gestual Portuguesa.

necessidades educativas específicas









## na oficina do museu

imaginar e construir

P13

oficina técnica

### Com tudo se faz uma Marioneta

1h / 3€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Com materiais do dia a dia nasce um personagem que, através da manipulação, ganha vida. Adequada a cada faixa etária, com diferentes graus de complexidade, esta oficina de marionetas de luva explora a criatividade e a imaginação.

todos

oficina técnica

### Será que uma sombra pode ter cor?

1h / 3€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Como fazer um teatro de marionetas de sombra? Nesta oficina, abordamos conceitos como a luz e a sombra, a opacidade e a transparência. Ao explorar a forma através da sua silhueta, criamos marionetas de sombra, que ganham vida atrás de uma tela iluminada.

todos



oficina técnica/performativa

## No mundo das cores

1h30\* / 4€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Onde encontramos as cores? Será que se misturam? Como criar cores? Através de um pequeno teatro de marionetas de sombra, vamos compreender a origem das cores primárias e secundárias. A atividade só termina quando todos construírem a sua própria marioneta de sombra colorida.

\*Inclui pequeno espetáculo e passagem pelo Museu.

pré-escolar

1º ciclo

oficina técnica/performativa

## A lenda do imperador Wu-Ti

1h30\* / 4€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Num pequeno teatro conta-se a lenda do imperador Wu-Ti, uma lenda milenar que revela a origem das sombras chinesas. De seguida, cada participante irá construir a sua própria marioneta de sombra, inspirada nas personagens desta história.

\*Inclui pequeno espetáculo e passagem pelo Museu.

pré-escolar

1º ciclo

oficina performativa

## Quem vê caras, vê emoções?

1h / 3€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Um sorriso rasgado, um olhar curioso, uma sobrancelha franzida ou um piscar de olhos? Como transmitir uma emoção através de um objeto? Nesta oficina, vamos trabalhar as emoções a partir de um prato de papel. O disfarce e a manipulação são as técnicas a trabalhar. Uma marioneta de vara ou uma máscara, qual o emoji do dia?

pré-escolar

1º ciclo

oficina técnica

## Objetos óticos

1h - 1h30 / 3€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

O que é um objeto ótico? Qual a sua relação com o cinema? Nesta oficina, abordamos os primórdios do cinema, as técnicas do mundo da ótica e da criação da imagem em movimento.

2º ciclo

3º ciclo

secundário

profissional





oficina técnica/performativa

## A Marioneta na Educação

2h / 4€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

A marioneta tem um inegável poder pedagógico nas suas componentes criativas, narrativas e performativas. Nesta oficina, vamos explorar estas competências e conceber um espetáculo inspirado em contos populares. Cada grupo terá de construir as suas marionetas, adereços e cenários, encenar e apresentar o seu espetáculo.

secundário

profissional

universitário

oficina técnica/performativa

## Vamos pensar Teatro

2h30 / 4€ / mín. 6 - máx. 30 participantes

Imaginemos que somos uma companhia de teatro com o objetivo de criar um espetáculo. A partir de textos e desenhos vamos construir marionetas, preparar a narrativa, pensar o cenário, a sonoplastia e a envolvência. Depois, só falta ensaiar e apresentá-lo. Resta saber qual a história que vamos contar e que tipo de marioneta vamos criar – de luva ou sombra – qual a vossa escolha?

secundário

profissional

universitário

oficina técnica

## Marioneta de esponja

2h / 5€ / mín. 4 - máx. 12 participantes

Conhecidas pelas suas interpretações na televisão, as personagens de esponja ainda estão presentes no nosso imaginário. São fantoches protagonistas de programas como a *Rua Sésamo*, *Os amigos de Gaspar*, e até o mais famoso *The Muppets*. Nesta oficina construímos, com base num molde, um personagem em esponja pronto a falar e a atuar.

secundário

profissional

universitário

oficina técnica

## Marioneta de fios

2h / 5€ / mín. 4 - máx. 12 participantes

Desde tempos longínquos que no Oriente, entre a China e Mianmar, se usam fios para dar vida a marionetas. Quantos fios poderá ter uma marioneta? Haverá fios mais importantes do que outros? Nesta atividade, lançamos o desafio: criar uma marioneta e pôr em prática a sua manipulação.

secundário

profissional

universitário

oficina adaptada

## Das sombras nascem histórias

1h / 3€ / mín. 4 - máx. 10 participantes

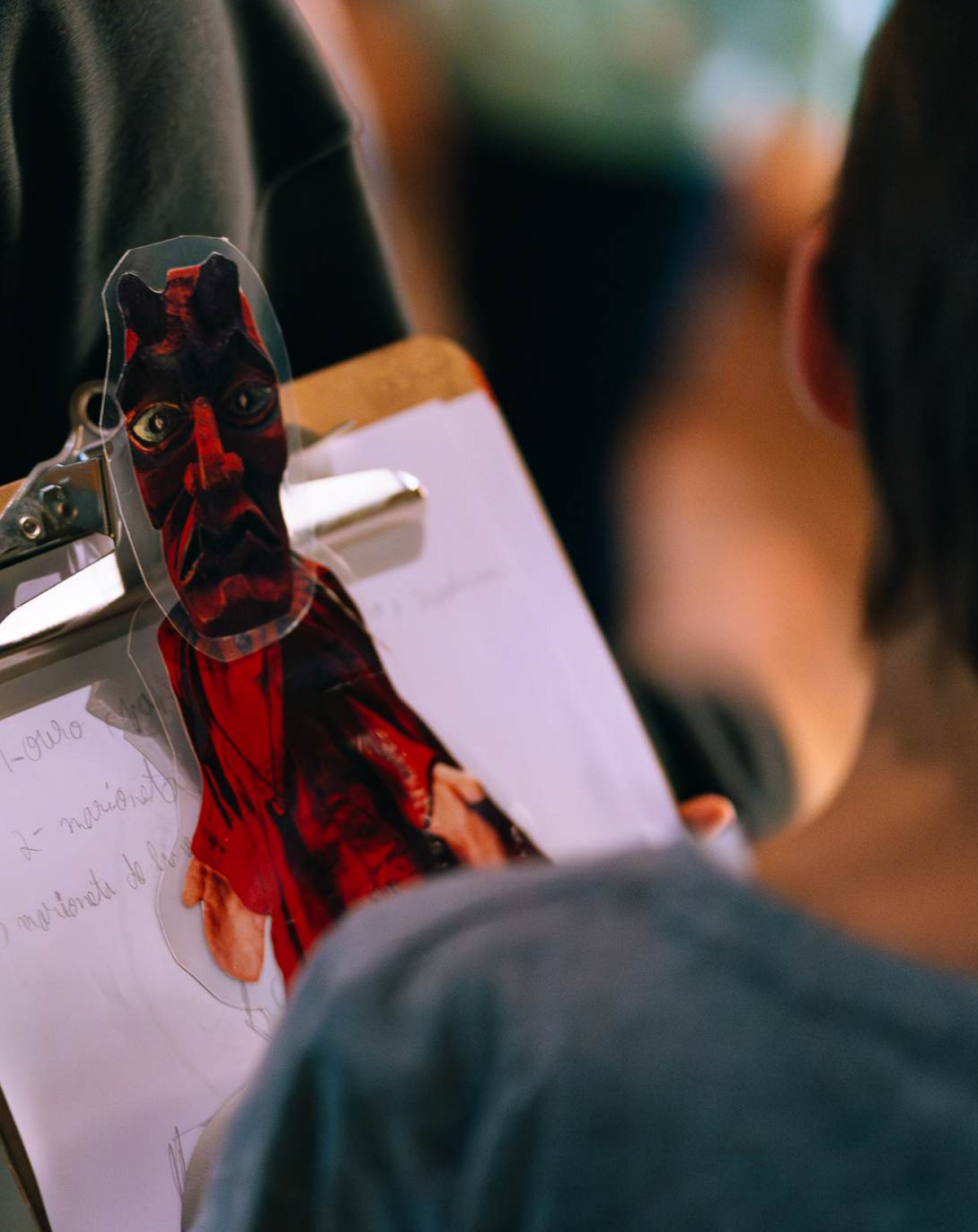
Oficina de experimentação em que partimos à descoberta dos contornos, das formas e texturas do mundo que nos rodeia. Através de objetos, de diversos materiais e da sombra do nosso próprio corpo, construímos marionetas criadas em grupo, que ganham cor atrás de uma tela iluminada.

necessidades educativas específicas









## explorar o museu

participar e desenvolver

P21

projeto de continuidade

### Museu à medida

2 a 6 meses\* / 5€ por participante

O Museu à medida pretende ir ao encontro de grupos escolares, não escolares, associações ou grupos interessados em desenvolver um projeto que tenha por base a marioneta. Tudo começa com uma visita ao Museu, a primeira abordagem ao mundo da marioneta. Depois, realizar-se-á um processo criativo para pôr em prática os objetivos pretendidos, promovendo uma aprendizagem contínua e uma estreita relação com a escrita, a música, as artes plásticas e o teatro.

Da ideia à concretização, da narrativa à encenação, todos os elementos serão construídos: marionetas, máscaras, adereços, cenários, sonoplastia, não existindo limite para a criatividade. Este projeto multidisciplinar culmina na apresentação de um espetáculo na instituição ou no Museu.

\* Duração: adaptável aos objetivos de cada grupo e consoante disponibilidade do Museu.

todos

formação

### A Marioneta na Educação: conhecer e criar

4h\* / 10€ / 9 de setembro de 2023, 10 de fevereiro e 20 de abril de 2024

Diversificada, inclusiva, imaginativa e sem preconceitos, a marioneta traduz o pensamento que muitas vezes não se ousa revelar diretamente.

Nesta formação, descobrem-se as diferentes técnicas de manipulação bem como a multiplicidade de materiais utilizados na construção de uma marioneta, da mais simples à mais complexa. Vamos também trabalhar as capacidades da marioneta como ferramenta pedagógica e auxiliar na sala de aula.

\*das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 16h30.

auxiliares/educadores/professores

## Museu da Marioneta

Convento das Bernardas

Rua da Esperança, n.º 146 | 1200-660 Lisboa

[www.museudamarioneta.pt](http://www.museudamarioneta.pt)

Contacto: +351 213 9428 10

## Horário de funcionamento

Terça-feira a domingo das 10h às 18h (última entrada às 17h30)

Entrada gratuita para residentes no concelho de Lisboa,

domingos e feriados das 10h às 14h

Encerra: 1 de janeiro, 1 de maio, 24 e 25 de dezembro

## Como chegar

- Comboio: linha de Cascais – estação de Santos
- Autocarros: 706, 713, 714, 727, 774, 732, 760, 67B e 728
- Elétricos: 15E, 18E e 25E
- Metro: linha verde – estação Cais do Sodré
- Bicicletas de Lisboa – GIRA: estação Largo de Santos
- Estacionamento: Parque Largo Vitorino Damásio (400m)

## Acessibilidade

O Museu dispõe de acessos alternativos para pessoas com mobilidade condicionada. Para a sua utilização, agradecemos que contacte previamente o Museu: (+351) 213 942 810

## Serviço Educativo

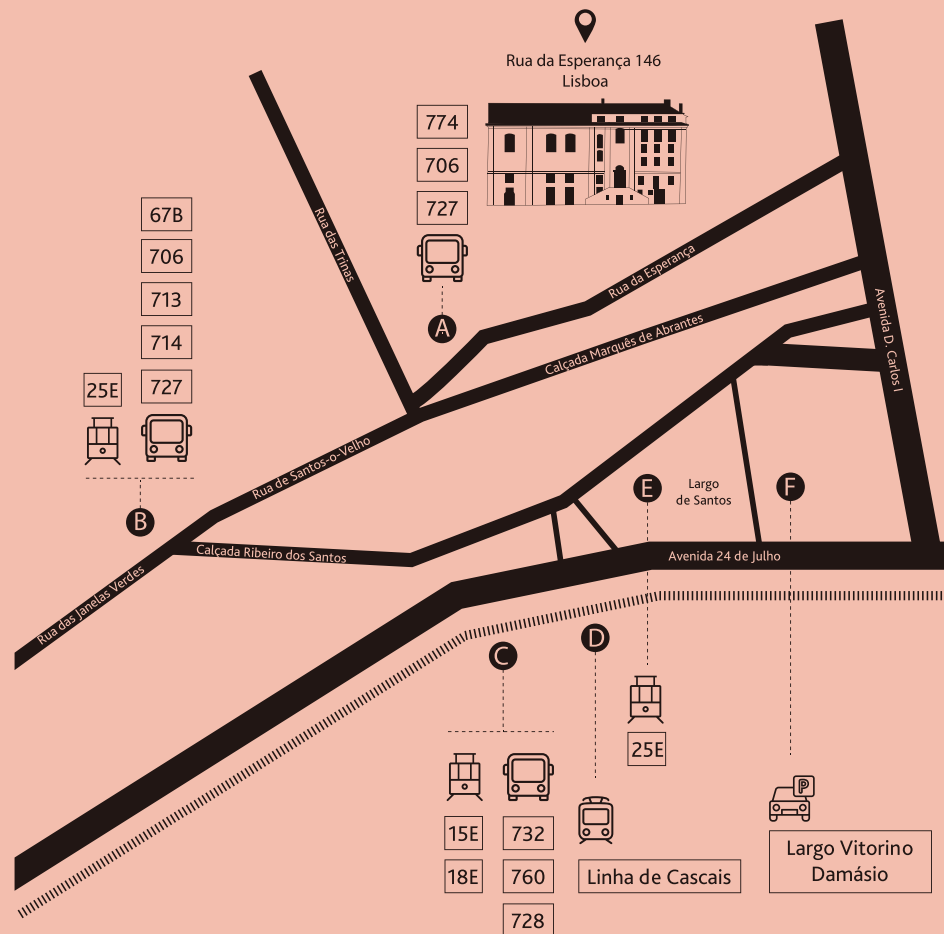
Coordenação: Filipa Camacho

Equipa: Ana Rita Mateus, Antónia Alves, Joana Braz,

Pedro Valente e Rafael Alexandre

[servicoeducativo@museudamarioneta.pt](mailto:servicoeducativo@museudamarioneta.pt)

Todas as atividades estão sujeitas a marcação prévia, através de [museu@museudamarioneta.pt](mailto:museu@museudamarioneta.pt) e (+351) 213 942 810



Ponto de paragem para autocarros escolares: Avenida D. Carlos I





MUSEU DA  
MARIONETA

